

Comunicación corta

Arquitectura y urbanismo: elementos esenciales a considerar para el logro de un urbanismo sustentable

Architecture and urbanism: essential elements to consider for the achievement of a sustainable urbanism

Arquitetura e planejamento urbano: elementos essenciais a considerar para alcançar urbanismo sustentável

Arq. Walter D. Cobeña-Loor, Arq. Juan C. Mera-Cedeño, Arq. Danny E. Alcívar-Vélez
arquidacob@yahoo.com, jcmera@sangregorio.edu.ec, arquelenose@hotmail.com

Universidad San Gregorio de Portoviejo, Portoviejo, Ecuador

Recibido: 30 de marzo de 2016

Aceptado: 26 de junio de 2016

Resumen

Entre las principales tendencias de la arquitectura y el urbanismo que han podido ser identificadas en América Latina, durante las dos últimas décadas se encuentran: soluciones alternativas para la vivienda social y el hábitat popular; propuestas para mejorar la movilidad urbana; recuperación y reciclaje de espacios públicos, así como de edificios de valor patrimonial, para funciones culturales; nuevos edificios emblemáticos, y una carrera por la altura como resultado de la especulación del suelo. La atención a estas tendencias se convierte en retos importantes a asumir por la actividad formativa en materia de arquitectura y urbanismo.

La complejidad del proceso de atención al urbanismo está dada en que la realidad del medio urbano intervienen numerosos factores no sólo de orden geográfico, sino además económicos y axiológicos. De ahí la importancia de que en los estudios sobre arquitectura con atribuciones en urbanismo se desarrollen capacidades relativas al medio urbano tales como: conocer y determinar los elementos definitorios de las ciudades, valorar la importancia y jerarquizar dichos elementos, adquirir visión espacial, alcanzar habilidades propias de la expresión gráfica, entre otras. El presente artículo se dirige hacia el análisis de los elementos teóricos y conceptuales esenciales a tomar en consideración para la realización de proyectos urbanistas.

Palabras Clave: arquitectura, urbanismo, medio urbano, gestión

Abstract

Among the main trends in architecture and urbanism that have been identified in Latin America during the last two decades are: alternative solutions for social housing and popular habitat; Proposals to improve urban mobility; Recovery and recycling of public spaces, as well as buildings of a heritage value, for cultural functions; New emblematic buildings, and a race for height as a result of soil speculation. The attention to these tendencies becomes important challenges to assume for the formative activity in the matter of architecture and urbanism.

The complexity of the process of attention to urbanism is given in that the reality of the urban environment involves many factors not only of geographical, but also economic and axiological. Hence, it is important that in the studies on architecture with attributions in urbanism capacities relating to the urban environment be developed, such as: knowing and determining the defining elements of cities, assessing the importance and hierarchy of these elements, acquiring spatial vision, Of graphic expression, among others. The present article is directed towards the analysis of the essential theoretical and conceptual elements to be taken into account for the realization of urbanistic projects.

Resumo

Entre as principais tendências de arquitetura e urbanismo que foram identificadas na América Latina durante as últimas duas décadas são: soluções alternativas para habitação social e habitat populares; propostas para melhorar a mobilidade urbana; recuperação e reciclagem de espaços públicos e edifícios de valor patrimonial, para funções culturais; novos edifícios de referência, e uma corrida

para a altura, como resultado da especulação de terra. Atenção a estas tendências torna-se desafios importantes a tomar a actividade de formação em arquitetura e urbanismo.

A complexidade do processo de planeamento da assistência é dada na realidade do ambiente urbano envolve muitos fatores, não só geográfica, mas também económica e axiológica. Daí a importância de que, em estudos de poderes arquitetura de planeamento relacionadas com as capacidades do ambiente urbano, como desenvolver reunir e determinar os elementos definidores das cidades, para avaliar a importância e classificar estes elementos, adquirem visão espacial, conseguir próprias habilidades de expressão gráfico, entre outros. Este artigo aborda a análise teórica e conceitual essencial tomar em consideração para a realização de projetos de elementos urbanistas.

Palavras chave: arquitetura, planeamento urbano, gestão ambiental urbana

Introducción

Hoy en día existe una fuerte demanda social que exige ciudades y espacios urbanos más seguros y que concierne directamente a los responsable del planeamiento y de la construcción de las ciudades.

Los principios de la composición, de la funcionalidad y de la administración de los espacios que determinan la calidad urbana de un proyecto son muy parecidos a aquellos que favorecen la seguridad de los espacios y el sentido de seguridad de los ciudadanos. Es precisamente en este sentido que la seguridad puede asumirse como un objetivo real del planeamiento urbano. De hecho este concepto converge con las atenciones prestadas hacia el tema del desarrollo sostenible, como condición para la conservación de los espacios urbanizados y los elementos de calidad del proyecto urbano.

No se trata por lo tanto de formular recomendaciones normativas sobre las formas urbanas, sino más bien de fomentar el conocimiento de cómo las decisiones en materia de urbanismo pueden impactar en positivo o en negativo en la seguridad.

La ideación, la realización y la gestión son las tres etapas en las que se tiene que valorar el tema de la seguridad de los espacios. Estas etapas requieren un trabajo de equipo multidisciplinario, requieren la colaboración entre quienes planean y quienes administran el espacio público, así

como la implicación de los administradores, de los habitantes y de los usuarios. Esto hace evidente la necesidad de la organización particular para realizar un trabajo multidisciplinario de este tipo.

Los múltiples problemas asociados al futuro de las ciudades y sus posibles vías de solución son temas de permanente interés para los arquitectos y urbanistas de todo el planeta, quienes imaginan un mundo en el que las relaciones entre lo natural y lo creado por el hombre sean equilibradas y sustentables. El tratamiento adecuado de los elementos esenciales a tomar en cuenta para la realización de proyectos que sean viables y promuevan la accesibilidad urbana resulta entonces esencial para lograr su integración efectiva, para lo cual debe partirse del análisis detallado de ellos.

Desarrollo

La definición de la ciudad y la determinación del límite inferior de lo urbano -o, en ocasiones, de la existencia de un continuo rural-urbano- han sido cuestiones ampliamente debatidas por los investigadores y por los organismos oficiales de estadística y que ha tenido muy diversas soluciones. En realidad, el problema presenta dos vertientes muy distintas. Por un lado, está la cuestión de la definición teórica del hecho urbano en contraposición a lo rural, y la enumeración de los rasgos esenciales de la ciudad. Por otro, la definición concreta utilizada en cada país para determinar con fines estadísticos lo urbano, y fijar el límite a partir del cual puede empezar a hablarse de ciudad como entidad distinta de los núcleos rurales o semirurales.

Desde un punto de vista teórico, las definiciones que se han dado de lo urbano son de dos tipos. Por un lado se encuentran las que se basan en una o dos características que se consideran esenciales. Por otro, se encuentran las definiciones eclécticas, que intentan dar idea de la complejidad de lo urbano sintetizando las diversas características previamente definidas.

Los rasgos que con más frecuencia se han considerado para caracterizar el hecho urbano han sido, fundamentalmente, el tamaño y la densidad, el aspecto del núcleo, la actividad no agrícola y el modo de vida, así como ciertas características sociales, tales como la heterogeneidad, la "cultura urbana" y el grado de interacción social.

El urbanismo en la actualidad puede verse como un mecanismo reduccionista de la diversidad y complejidad de las ciudades, disminuyendo las distancias. Puede hablarse de una urbanización de nuevo tipo con carácter universal, interdependiente y difuso que difumina los límites precisos de la

ciudad tradicional. La mundialización económica es responsable de unos procesos de urbanización incontrolados que se aceleran de forma exponencial a la vez que se profundizan las relaciones de dominación centro periferia.

En este marco la planificación urbana se muestra como un aspecto de especial relevancia ante el desenfreno irracional del crecimiento urbanístico. En general la planificación urbana se refiere a aquellos planes elaborados, para áreas urbanizadas, ciudades, incluyendo además también en muchos casos las áreas destinadas a usos típicamente urbanos, como actividades comerciales, de servicio, equipamientos, etc.

Es preciso destacar que la característica que hace singular al planeamiento urbano deriva de la especial complejidad del hecho urbano. Esta complejidad es inherente a la actividad humana de la sociedad que vive y se desarrolla en un lugar y en unas circunstancias internas y externas determinadas y, por su propia naturaleza, se encuentra siempre en situación de cambio. Ofrece así, el hecho urbano unas dimensiones no sólo espacial sino también temporal, lo cual resulta diferencial respecto de otras iniciativas que tienen por objeto proyectar una nueva realidad construida. Además, no sólo el conjunto urbano sino también los elementos que lo integran presentan esa complejidad espacial y temporal, siendo difíciles de detectar y analizar los factores que inciden en su génesis y evolución. Por añadidura, el análisis sufre de la incertidumbre del sistema de valores y de la incertidumbre acerca de las intenciones que rodean el hecho urbano.

Promover el diseño urbanístico con una mejor calidad de vida implica tomar en consideración cuales son los factores que inciden en la existencia y permanencia de un urbanismo que pueda ser sustentable. En este sentido se pueden destacar como elementos esenciales para la elaboración de proyectos urbanos a tener en cuenta los siguientes:

1. El medio ambiente y los requerimientos para su manejo y gestión.
2. El clima urbano y problemas asociados a los riesgos de desastres conocidos.
3. La movilidad poblacional.
4. La planificación urbana.

El medio ambiente. Requerimientos para su manejo y gestión

Por lo general las propuestas urbanísticas no conciben las áreas verdes como parte primordial del diseño, sino como elemento de adorno o embellecimiento, no contemplando estas como factor esencial en la sustentabilidad del espacio urbano. Sin embargo la introducción de la vegetación de manera planificada en los diseños urbanísticos provee numerosos beneficios ecológicos, sociales y económicos para la ciudad. Entre ellos destacan: modificaciones al microclima urbano, la mejora de la salud humana, el control de los procesos biológicos, la modificación de los espacios y conjuntamente con esto el aumento de la calidad de vida.

Una adecuada gestión ambiental implica tomar en consideración que el manejo de los recursos naturales está asociado a la práctica de las actividades humanas, ya que éstas transcurren o afectan al medio en mayor o menor grado, por lo tanto es necesario que estén supeditadas a una ordenación previa del territorio y de los usos del mismo.

En la actualidad se manifiesta cada vez más un creciente interés por la ecología, lo ambiental y el desarrollo sostenible, de ahí que la gestión ambiental urbana debe tener como fin mantener y preservar el ambiente urbano, y redefinir en el tiempo y en el espacio las relaciones entre los seres humanos y su ambiente, en especial en relación a los patrones de vida y consumo. Esta redefinición procura revertir los efectos de la degradación del suelo, del aire y agua producidos por los modelos de desarrollo urbano insostenibles que reiteran la exclusión y empeoran las condiciones y calidad de vida de los seres humanos que habitan las ciudades. (CASTILLO RODRÍGUEZ, L; FERRO CISNEROS, S. A. 2015).

El crecimiento de las ciudades y el modernismo urbano han generado inestabilidad y empobrecimiento de los sistemas ecológicos, lo cual ha incidido notablemente en la disminución de la diversidad biológica. Se impone entonces considerar que el restablecimiento del equilibrio ecológico requiere de un análisis detallado y de modos de actuación que tomen en consideración el manejo de los recursos naturales de forma adecuada, partiendo desde el propio proceso de diseño urbanístico, donde debe considerarse el uso de la vegetación como un elemento vital y una nueva manera de enfocar el urbanismo.

La incorporación de la vegetación como recurso natural en los espacios urbanísticos responde a principios de carácter ecológico, social y económico y van dirigidos a elevar la calidad de vida del

humano y a preservar los patrimonios biológicos de cada área. Sin embargo la introducción de la flora en estos diseños no debe realizarse de manera arbitraria, sino que requieren una armonización entre el hábitat urbano y las plantas a utilizar así como los espacios destinados a éstas, de manera que puedan ser aprovechadas todas las potencialidades de su uso por la población y no se deterioren de manera acelerada.

Otro de los factores a tomar en consideración para la incorporación de la vegetación en los espacios urbanos como forma esencial de gestión ambiental en el diseño urbanístico es el de naturaleza económica, donde debe analizarse las disponibilidades financieras de los gobiernos locales así como los recursos materiales con los que cuentan para el desarrollo de acciones de conservación o mantenimiento de la flora. Se hace necesario establecer adecuados mecanismo de manejo y gestión de los recursos naturales en las zonas urbanas, en los que incida no sólo las autoridades locales, sino las instituciones, organismos y la población en general. La no inclusión de la ciudadanía en estos temas es otro de los puntos débiles en la situación. El compromiso que la población pueda establecer frente a este recurso permitiría generar importantes beneficios: la anticipación de conflictos de interés, la creación de sentido de responsabilidad frente a las necesidades comunitarias y la colección de ideas y experiencias positivas. (CASTILLO RODRÍGUEZ, L; FERRO CISNEROS, S. A. 2015).

Sin embargo, garantizar la mayor cantidad de beneficios en una propuesta de inclusión de vegetación en un espacio urbano es complejo, pues si bien una adecuada propuesta puede acrecentar los beneficios, un diseño deficiente e inapropiado puede reducirlos e incrementar costos en las acciones de mantenimiento y control de los recursos naturales.

Una propuesta para el diseño urbano en correspondencia con una adecuada gestión ambiental conlleva el imprescindible análisis de las características específicas (medioambientales, morfológico-espaciales y socioculturales) del área en cuestión, así como, las particularidades de las especies vegetales en concordancia con el sitio, el impacto sobre los ecosistemas regionales, la presencia de eventos meteorológicos, las maneras de interacción y uso del espacio; la evolución y transformación del mismo con el paso del tiempo, entre otras, en aras de lograr propuestas sustentables y exitosas. (CASTILLO RODRÍGUEZ, L; FERRO CISNEROS, S. A. 2015).

El factor ambiental como elemento esencial en la concepción de los espacios urbanos tiene como objetivo y meta fundamental elevar la calidad de vida de las personas logrando un armónico equilibrio entre población, medio ambiente y desarrollo.

El clima urbano y problemas asociados a los riesgos de desastres conocidos

Para lograr la sostenibilidad en los diseños y estrategias urbanas es necesario que la resiliencia y la reducción del riesgo de desastres formen parte de éstas. Lograr que los espacios urbanos sean cada vez más seguros es un reto que deben buscar alcanzar los urbanistas.

Si se tiene en cuenta que las ciudades han sido los principales centros de crecimiento económico a lo largo de toda la historia, se hace imprescindible comprender la importancia del estudio del clima y los problemas asociados a los riesgos de desastres a los que son proclives éstas a la hora de diseñar propuestas urbanísticas. El clima extremo y cambiante, los terremotos y las emergencias provocadas por las amenazas inducidas por el hombre cada vez más están ejerciendo presión en la población y en la prosperidad de las ciudades.

Los proyectos urbanísticos deben tener un enfoque orientado a la prevención, a la disminución de la vulnerabilidad, el incremento de la resiliencia y la contribución a la generación de escenarios de desarrollo más seguros. Para esto es necesario que tomen en cuenta los escenarios de riesgo de cada área, el cambio y la variabilidad climática, la intensificación del uso del suelo y todos aquellos factores que inciden en el aumento progresivo de los riesgos de desastres.

Las ciudades, entendidas como áreas donde funcionan procesos altamente complejos y sinérgicos, con particularidades físicas, constructivas, ambientales, económicas, demográficas, sociales, culturales y políticas derivadas de transformaciones acumulativas provenientes de interacciones históricas de construcción formal e informal, deben contar con planes de desarrollo urbano que vinculen las acciones gubernamentales, con las necesidades ciudadanas y el análisis sistémico del contexto, para implementar políticas que contemplen la regulación de construcciones en zonas de riesgo.

Es necesario que estos elementos sean tomados en consideración para la realización de acciones de manera preventiva pues en la gran complejidad del entorno urbano no es factible, ni eficiente,

interactuar con todos los actores, controlar todos los procesos e intervenir en todo el territorio. Es imprescindible focalizar la gestión del riesgo tomando como punto de partida la determinación de aquellos que son asociados a la zona.

Los factores de riesgos deben transformarse en un punto de referencia y parámetro para la planificación e instrumentación de todo proyecto de desarrollo, regulando y supervisando el cumplimiento de la prohibición de construir en zonas de riesgo, para atenuar los costos ambientales, sociales y económicos.

La variedad de amenazas que enfrenta la sociedad es muy amplia y tiende a aumentar, por lo que los proyectos de desarrollo requieren de un entorno político favorable, que además de identificar los problemas a resolver lo haga con la plena observancia e integración de programas de prevención de riesgos y ordenamiento del territorio, para asegurar la sostenibilidad de las acciones.

La movilidad poblacional

El crecimiento de las poblaciones urbanas y su creciente densidad, ejerce presión en los suelos y servicios, y origina el aumento de asentamientos humanos en tierras costeras, a lo largo de laderas inestables y en zonas propensas al riesgo. Este fenómeno está dado por la necesidad que manifiesta el ser humano de buscar en todo caso las condiciones para mejorar su nivel de vida. Por supuesto esta movilidad de las personas hacia zonas con mayor crecimiento económico o mejores oportunidades de crecimiento implica el desequilibrio en la planificación urbana.

Este es uno de los fenómenos que se incrementa cada día como resultado del propio desarrollo científico y tecnológico y de los procesos de globalización de la cultura y la economía, por esta razón debe ser uno de los factores a tener en cuenta a la hora de diseñar o proponer un proyecto urbano, pues constituye un fenómeno que ya forma integrante de la realidad de cada sociedad.

Las migraciones son fenómenos que el ser humano ha venido realizando desde la prehistoria, con el fin de buscar alimentos para su supervivencia. Actualmente las migraciones se dan derivados de problemas sociales, culturales y políticos. Las personas deciden migrar hacia lugares que puedan brindar mejores condiciones de vida, sin embargo cuando se da de una forma descontrolado llega a alterar la imagen urbana del sitio elegido para la emigración provocando un caos en la cobertura de

servicios básicos, aglomeraciones y hacinamiento. De ahí que la arquitectura, y específicamente la derivación urbanista, constituyan una herramienta esencial para planificar y organizar el crecimiento de las ciudades de forma sustentable.

La planificación urbana

La planificación urbana se caracteriza por la toma de decisiones que conciernen funciones, densidad y actividades que influyen sobre la vida de los espacios públicos y por lo tanto sobre los niveles de cohesión social y control espontáneo. Está directamente relacionada con la organización del espacio y con la distribución de las actividades y de la población en el territorio.

Planificar consiste también en tomar decisiones sobre la distribución de las infraestructuras; de forma tal que no queden espacios subutilizados o zonas descubiertas. Una adecuada planificación garantiza la accesibilidad, integración y vitalidad de los espacios urbanos.

Desde el punto de vista social, la planificación urbana es un factor esencial para la seguridad ciudadana, la práctica ha demostrado que determinados modelos urbanos contribuyen a la seguridad precisamente por la capacidad de engendrar calidad urbana y un entorno capaz de limitar la difusión de fenómenos criminales.

Sin embargo, algunas características que muestran la falta o la escasa planificación, como los barrios monofuncionales, la fragmentación urbana, el aislamiento y el abandono, crean condiciones negativas para un ambiente seguro.

De ahí la necesidad de lograr una planificación urbana que busque el equilibrio entre la distribución de los negocios, las zonas residenciales, los centros comerciales y los demás componentes del espacio urbano.

Conclusiones

En la actualidad se manifiesta una toma de conciencia acerca de la necesidad de una adecuada gestión para el desarrollo urbano que mediante acciones y actividades posibiliten el uso sostenido de los recursos humanos y naturales, así como el espacio físico con el objetivo de satisfacer las necesidades de toda la población actual y futura. Esto ha permitido que la concepción de gestión

urbana evolucione incorporando elementos claves como la dimensión ambiental y los procesos migratorios.

Una gestión urbana sustentable va dirigida a lograr:

- Mayor equidad en la distribución de las riquezas y en el uso del medio ambiente.
- Crecimiento económico basado en la planificación que parte de las necesidades reales de la población.
- Mejoramiento de la calidad de vida de la población. La satisfacción de las necesidades materiales y espirituales, el acceso a los servicios básicos de agua, saneamiento, salud, educación, cultura y seguridad social.
- Conservación y rehabilitación del medio ambiente, que parte del conocimiento y la información sobre los problemas ambientales.
- Elevación de la cultura ambiental de todos los actores sociales.
- Fortalecimiento del liderazgo de los gobiernos locales, su capacidad integradora y de control, así como de las capacidades de gestión de todas las instituciones locales.
- Participación efectiva de la comunidad, de las organizaciones sociales y de los ciudadanos en la búsqueda de soluciones a los problemas urbanos.

Referencias bibliográficas

ARTILES LÓPEZ, D. M; DUEÑAS BERRA, L.Y. (2015) Riesgo de desastre conocido y no gestionado: La Guardería Bicentenario. Teziutlán. México. *Revista Arquitectura y Urbanismo*. Facultad de Arquitectura del Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría. N° 1. La Habana. Cuba.

CASTILLO RODRÍGUEZ, L; FERRO CISNEROS, S. A. (2015) La problemática del diseño con árboles en vías urbanas: “verde con respuntes negros”. *Revista Arquitectura y Urbanismo*. Facultad de Arquitectura del Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría. N° 1. La Habana. Cuba.

COYULA, M. SÉNECA, J. C. (1985) Diseño urbano. La Habana: Editorial ISPJAE.

CULLEN, G. (1977). El paisaje urbano. Tratado de estética urbanística. Barcelona. Editorial Blume.

LYNCH, K. (2007). La imagen de la ciudad. Barcelona. Editorial Gustavo Gili. Colección Reprints.

MORRIS , A. E. J.. (1984) Historia de la forma urbana, Ed. Gustavo Gili, Barcelona.

PEÑA SALMÓN, C. A. (1990) Usos, funciones y características de las plantas en el diseño del paisaje”. Mexicali, México: Universidad Autónoma de Baja California.

SICA, P. (1981). Historia del urbanismo. El siglo XIX, (2 vol.), El siglo XX, IEAL. Madrid.