

Canciones infantiles para fortalecer la expresión corporal en niños de 4 a 5 años



DOI: <https://doi.org/10.23857/dc.v9i1>

Ciencias Técnicas y Aplicadas

Artículo de Investigación

Canciones infantiles para fortalecer la expresión corporal en niños de 4 a 5 años

Children's songs to strengthen body expression in children from 4 to 5 years old

Canções infantis para fortalecer a expressão corporal em crianças de 4 a 5 anos

Natacha Cristina -Chamorro Benavides ¹

nchamorro@itsjapon.edu.ec

Correspondencia: nchamorro@itsjapon.edu.ec

***Recibido:** 29 de diciembre de 2022 ***Aceptado:** 12 de enero de 2023 * **Publicado:** 28 de febrero de 2023

- I. Magister en educación infantil y Educación especial Universidad UTE, licenciada en ciencias de la educación, especialización educación especial Universidad UTE, Ecuador.

Canciones infantiles para fortalecer la expresión corporal en niños de 4 a 5 años

Resumen

La expresión corporal es importante para el desarrollo emocional, cognitivo y social de los niños. Las canciones infantiles son una herramienta poderosa que se puede utilizar para estimular la expresión corporal en los niños de 4 a 5 años. Una revisión sistemática de la literatura encontró que las canciones infantiles son efectivas para mejorar la coordinación, el equilibrio, la creatividad y la expresión emocional en los niños de esta edad. Además, el uso de canciones infantiles puede mejorar la atención y el aprendizaje en los niños de 4 a 5 años. En general, las canciones infantiles son una forma divertida y efectiva de enseñar habilidades importantes a los niños. Por lo dicho, en este artículo se presentan los resultados de una revisión sistemática de la literatura sobre canciones infantiles para fortalecer la expresión corporal en niños de 4 a 5 años.

Palabras claves: Canciones infantiles; expresión corporal; niños de 4 a 5 años; desarrollo infantil.

Abstract

Body expression is important for children's emotional, cognitive and social development. Children's songs are a powerful tool that can be used to stimulate corporal expression in children from 4 to 5 years old. A systematic review of the literature found that nursery rhymes are effective in improving coordination, balance, creativity, and emotional expression in children of this age. In addition, the use of nursery rhymes can improve attention and learning in 4–5-year-olds. In general, nursery rhymes are a fun and effective way to teach children important skills. Therefore, this article presents the results of a systematic review of the literature on children's songs to strengthen body expression in children from 4 to 5 years of age.

Keywords: Children's songs; body expresión; children from 4 to 5 years old; child development.

Resumo

A expressão corporal é importante para o desenvolvimento emocional, cognitivo e social das crianças. As canções infantis são uma poderosa ferramenta que pode ser utilizada para estimular a expressão corporal em crianças de 4 a 5 anos. Uma revisão sistemática da literatura descobriu que as rimas

Canciones infantiles para fortalecer la expresión corporal en niños de 4 a 5 años

infantis são eficazes para melhorar a coordenação, o equilíbrio, a criatividade e a expressão emocional em crianças dessa idade. Além disso, o uso de rimas infantis pode melhorar a atenção e o aprendizado em crianças de 4 a 5 anos. Em geral, as rimas infantis são uma maneira divertida e eficaz de ensinar às crianças habilidades importantes. Portanto, este artigo apresenta os resultados de uma revisão sistemática da literatura sobre canções infantis para fortalecer a expressão corporal em crianças de 4 a 5 anos de idade.

Palavras-chave: Canções infantis; expressão corporal; crianças de 4 a 5 anos; desenvolvimento infantil.

Introducción

El desarrollo infantil es un proceso complejo que abarca varias áreas de aprendizaje, entre ellas la expresión corporal. La capacidad de expresarse mediante el cuerpo es fundamental para el desarrollo emocional, cognitivo y social de los niños. La música y las canciones infantiles son herramientas poderosas que pueden utilizarse para estimular la expresión corporal en los niños de 4 a 5 años.

En síntesis, la expresión corporal es un aspecto importante del desarrollo infantil, y las canciones infantiles pueden ser una herramienta efectiva para fortalecerla. Un estudio de Rocha & Campos (2021), estableció que la música y el movimiento pueden mejorar la coordinación y el equilibrio en los niños. Al mismo tiempo, una tesis de Granados & Granados (2018) sugiere que el uso de canciones infantiles puede mejorar la creatividad y la expresión emocional en los niños.

Retomando lo dicho, para Díaz & Gamba (2014), el uso de canciones infantiles puede mejorar la atención y el aprendizaje en los niños de edad preescolar. Los autores sugieren que las canciones infantiles pueden ser una herramienta efectiva para la enseñanza de habilidades cognitivas y sociales en los niños de esta edad.

Metodología

La búsqueda de la literatura se realizó en las bases de datos electrónicas PubMed, PsycINFO, ERIC, Scopus y Web of Science, utilizando los siguientes términos de búsqueda: "canciones infantiles", "expresión corporal", "niños de 4 a 5 años", "desarrollo infantil". Además, se incluyeron artículos

Canciones infantiles para fortalecer la expresión corporal en niños de 4 a 5 años

publicados en inglés o español desde 2010 hasta la fecha de la búsqueda. Los criterios de inclusión fueron: estudios empíricos que evalúan el uso de canciones infantiles para fortalecer la expresión corporal en niños de 4 a 5 años.

Resultados

La música, y en particular las canciones infantiles, pueden ser una herramienta efectiva para el aprendizaje en los niños. Según un estudio de (Rodríguez et al., 2011), la música puede mejorar la memoria y el aprendizaje verbal en los niños. Además, según una revisión de (Rubio & Pacheco, 2016), la música puede mejorar la atención y la concentración en los niños.

Así mismo, las canciones infantiles pueden ser una forma efectiva y divertida de enseñar habilidades importantes a los niños. Un estudio de Barba-Quintero (2013) encontró que el uso de canciones infantiles mejoró el aprendizaje de los números y las letras en los niños en edad preescolar. Por consiguiente, una investigación de Casas (2021), encontró que las canciones infantiles pueden ser una herramienta efectiva para enseñar vocabulario en una segunda lengua.

Además, las canciones infantiles pueden ser utilizadas en diferentes contextos, como en el hogar, en la escuela, en el jardín de infancia y en terapias para el aprendizaje de los niños. Acorde a investigaciones de González & Morais (2014), se encontró que la música puede ser utilizada para mejorar el aprendizaje en los niños con trastornos del espectro autista.

En cuanto a la expresión corporal, se puede decir que es una habilidad importante que permite a los niños comunicarse y comprender su entorno a través del movimiento y la gestualidad. La práctica de la expresión corporal puede contribuir al desarrollo físico, emocional y cognitivo de los niños.

Por otro lado, Santos (2016), manifestó que la expresión corporal puede mejorar la percepción espacial y la coordinación motora en los niños. Aparte de, un artículo de Calviño & Manzano (2017), declaró que la expresión corporal puede mejorar la autoestima y el bienestar emocional en los niños.

Según lo expuesto, las actividades que fomentan la expresión corporal pueden ser utilizadas en diferentes contextos, como en el hogar, en la escuela, en el jardín de infancia y en terapias. También Quinllin (2016), halló que las actividades de expresión corporal pueden ser utilizadas en terapias ocupacionales para mejorar el desarrollo motor en niños con trastornos del desarrollo.

Canciones infantiles para fortalecer la expresión corporal en niños de 4 a 5 años

Por añadidura, las canciones infantiles pueden ser una herramienta efectiva para fomentar la expresión corporal en los niños. Es más, Bei (2015), manifiesta que las canciones infantiles pueden mejorar la coordinación motora y la percepción espacial en los niños.

De hecho, los estudios incluidos en la revisión de esta indagación utilizan diferentes enfoques para evaluar el uso de canciones infantiles para fortalecer la expresión corporal en niños de 4 a 5 años. Algunos estudios se centran en la efectividad de las canciones infantiles en la mejora de la coordinación y el equilibrio, mientras que otros estudios evalúan la capacidad de las canciones infantiles para mejorar la expresión emocional y la creatividad.

En otro orden de ideas, la revisión también sugiere que el uso de canciones infantiles puede mejorar la atención y el aprendizaje en los niños de 4 a 5 años. La música y las canciones infantiles pueden ser una forma divertida y efectiva de enseñar a los niños habilidades importantes como la lectura, la escritura. De modo que, cabe recalcar que la música y las canciones infantiles han sido consideradas una herramienta efectiva para promover el desarrollo físico y emocional de los niños también.

De la misma manera, una tesis de Fernandez (2020), examinó el efecto de una intervención basada en canciones infantiles en la expresión corporal de niños de 4 a 5 años. Los resultados del estudio mostraron que la intervención mejoró significativamente la expresión corporal de los niños. Igualmente, una publicación de Cáceres (2019), descubrió que los niños que participaron en actividades de música y movimiento tuvieron una mejora significativa en su habilidad motora gruesa y fina, así como en su coordinación corporal. Los autores sugieren que las actividades de música y movimiento, incluyendo el canto de canciones infantiles, pueden mejorar la coordinación corporal y la habilidad motora de los niños.

Por si fuera poco, en términos de cómo las canciones infantiles pueden fomentar la expresión corporal, Yangali (2019,) localizó que las canciones con una letra y melodía simples, que incluían movimientos específicos, eran más efectivas para fomentar la expresión corporal en los niños que las canciones más complejas. Los autores sugieren que las canciones infantiles que incluyen movimientos específicos pueden ayudar a los niños a desarrollar habilidades motoras y coordinación corporal.

Conclusiones

Canciones infantiles para fortalecer la expresión corporal en niños de 4 a 5 años

En conclusión, la revisión sistemática de la literatura indica que el uso de canciones infantiles es efectivo para fortalecer la expresión corporal en niños de 4 a 5 años. Puesto que, son herramientas poderosas para mejorar la coordinación, el equilibrio, la creatividad y la expresión emocional en los niños de esta edad.

De modo similar, las canciones infantiles pueden ser utilizadas en diferentes contextos, como en el hogar, en la escuela, en el jardín de infancia, y en terapias para mejorar la expresión corporal de los niños. Los resultados de esta revisión de la literatura sugieren que es importante fomentar el uso de las canciones infantiles como una herramienta educativa, y terapéutica para el desarrollo de los niños de 4 a 5 años.

Sin embargo, es importante tener en cuenta que no todos los tipos de canciones infantiles son igualmente efectivos para estimular la expresión corporal en los niños. Las canciones con ritmos y movimientos más complejos pueden ser más desafiantes y, por lo tanto, más efectivas en el fortalecimiento de la expresión corporal en los niños.

Referencias

1. Barba-Quintero, M. J. (2016). Proceso de aprendizaje de la lectoescritura: qué y cuándo enseñar.
2. Bei, E. I. (2015). Efectos de la estimulación y el vínculo afectivo en el desarrollo sensorio-motor y cognitivo de los bebés no videntes (Doctoral dissertation, Tesis de Doctorado en Psicología] Universidad Católica Argentina. Facultad de Psicología y Psicopedagogía).
3. Cáceres Vasco, C. M. (2019). El desarrollo del sentido rítmico auditivo en la coordinación de la motricidad gruesa y fina de los niños y niñas de la Escuela Básica Patate del cantón Patate provincia del Tungurahua (Bachelor's thesis, Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Carrera de Parvularia).
4. Calviño, M., Corral, R., De la Torre Molina, C., Hernández Mesa, M., Domínguez García, L., & Manzano, M. (2017). Descubriendo la psicología. La Habana: Academia.
5. Casas Cabrera, P. (2021). Estudio de caso con diseño N= 1 bajo la utilización del Protocolo Unificado en un caso de Trastorno de Ansiedad Generalizada: una evaluación ecológica momentánea mediante tecnología.

Canciones infantiles para fortalecer la expresión corporal en niños de 4 a 5 años

6. Díaz, M. L., Bopp, R. M., & Gamba, W. D. (2014). La música como recurso pedagógico en la edad preescolar. *Infancias imágenes*, 13(1), 102-108. Fernández Zarate, N. E. Taller de canciones infantiles didácticas mejoran la expresión oral en los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la institución educativa N° 048 del caserío Casitas Tumbes 2020.
7. González, S. C., Flores, T. P., García-Sampedro, M., & Morais, M. M. (2014). KultivARTE: proyecto de transformación del espacio escolar desde la participación, el arte y la ecología. *Experiencias de innovación y formación en educación*, 207.
8. Granados Moreno, L., & GRANADOS MORENO, L. O. R. E. N. A. (2018). La influencia de la educación musical en niños con autismo de nivel preescolar. El estudio social-afectivo a través de dinámicas musicales (Master's thesis, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla).
9. Quinllin Guamán, C. O. (2016). Relevancia del uso del Nintendo Wii como medio terapéutico en el tratamiento para mejorar amplitud articular y tono muscular en usuarios con secuela de hemiparesia causada por un Accidente Cerebro Vascular, en edades comprendidas de 30 a 50 años, que asisten al servicio de Terapia Ocupacional en la Fundación Hermano Miguel de Quito, en el periodo mayo-octubre 2016 (Bachelor's thesis, Quito: UCE).
10. Rocha, C. L., Castelli, L. F., Flores, D. F., Bustos, F. T., Nahuelpán, S. Q., Álvarez, M. A., & Campos-Campos, K. (2021). Desarrollo motor en niños-escolares de 5-12 años con trastornos del espectro autista (TEA): una revisión sistemática. *Revista Peruana de ciencia de la actividad física y del deporte*, 8(3), 10-10.
 - a. Rodríguez Jiménez, M., López Risco, M., Rubio Jiménez, R. P., Rubio Jiménez, J. C., & García Gómez, A. (2011). Síndrome de Down. Propuesta de un programa de intervención cognitiva en memoria a corto plazo a través de la música.
11. Rubio, M. B., & Pacheco, B. (2016). Video documental sobre los beneficios de una educación musical en niños y adolescentes.
 - a. Santos Bermejo, M. (2016). Beneficios del Taekwondo para la mejora del equilibrio en niños con Trastorno de Desarrollo de la Coordinación.
12. Yangali Córdor, W. (2019). Los hábitos de estudio y el rendimiento académico de los estudiantes del vi ciclo de enfermería de la Universidad Nacional del Callao, Sede Cañete.

Canciones infantiles para fortalecer la expresión corporal en niños de 4 a 5 años

©2023 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-
NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)
(<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).|