



DOI: <https://doi.org/10.23857/dc.v9i4.3693>

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

Metodología de la enseñanza de inglés con lengua de señas

Methodology of teaching English with sign language

Metodologia de ensino de inglês com língua de sinais

Víctor Reinaldo Jama-Zambrano ^I
victor.jama@uleam.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-8053-5475>

Rider Eloy Mendoza-Saltos ^{II}
rider.mendoza@uleam.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-3520-3628>

Correspondencia: victor.jama@uleam.edu.ec

***Recibido:** 30 de noviembre de 2023 ***Aceptado:** 02 de diciembre de 2023 * **Publicado:** 20 de diciembre de 2023

- I. Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Ecuador.
- II. Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Ecuador.

Resumen

La lengua de señas como lengua viso-gestual-espacial de las personas sordas, tiene gran importancia como símbolo de identidad y patrimonio cultural de las personas sordas porque les permite comunicarse sin restricciones y además favorece su desarrollo lingüístico y cognitivo. Si bien existen muchas maniobras posibles para enseñar inglés a estudiantes sordos, el factor más importante que debe tener en cuenta un maestro es la efectividad y el resultado de una estrategia que se pueda personalizar de manera efectiva para la situación., pero lo importante a considerar como docente es la utilidad y la resultante de una estrategia que bien puede ser adaptada según el contexto.

Palabras Claves: Proceso de enseñanza- aprendizaje; Enseñanza del inglés; Discapacidad auditiva.

Abstract

Sign language, as a visual-gestural-spatial language of deaf people, is of great importance as a symbol of identity and cultural heritage of deaf people because it allows them to communicate without restrictions and also favors their linguistic and cognitive development. While there are many possible maneuvers for teaching English to deaf students, the most important factor for a teacher to consider is the effectiveness and outcome of a strategy that can be effectively customized to the situation, but the important thing to consider is as a teacher it is the usefulness and the result of a strategy that can well be adapted according to the context.

Keywords: Teaching-learning process; English teaching; Hearing impairment.

Resumo

A língua de sinais, enquanto língua visual-gesto-espacial dos surdos, assume grande importância como símbolo de identidade e herança cultural dos surdos porque permite-lhes comunicar sem restrições e também favorece o seu desenvolvimento linguístico e cognitivo. Embora existam muitas manobras possíveis para ensinar inglês a alunos surdos, o factor mais importante a considerar por um

professor é a eficácia e o resultado de uma estratégia que possa ser eficazmente personalizada para a situação, mas o importante a considerar é que, como professor, ela é a utilidade e o resultado de uma estratégia que pode muito bem ser adaptada de acordo com o contexto.

Palavras-chave: Processo de ensino-aprendizagem; Ensino de inglês; Deficiência auditiva.

Introducción

Desde el nacimiento se inicia la interacción humana. Los sentidos ayudan a descubrir los olores, las texturas, los sabores, los colores y los sonidos. La ausencia de cualquiera de estos implica una limitante para descubrir el exterior.

Esta ocasión de aprender una forma de comunicación natural atendiendo a toda la complejidad sintáctica es crucial para el desarrollo del cerebro, la organización de las ideas y, por tanto, para la adquisición de otras lenguas en el transcurso de la vida. La pluralidad de la práctica lingüística en cuanto a la recepción de información y la expresión es necesaria para la adquisición y el desarrollo del lenguaje. Un niño es un agente activo en su propio desarrollo lingüístico. (Trejo Muñoz & Martínez Pérez, 2020)

Cole & Flexer, (2016) manifiesta que alrededor de 90 % de los infantes sordos nacen de padres oyentes, lo que implica nuevos desafíos en el proceso de enseñanza de una lengua.

Lo anterior invita a plantearse que la pérdida auditiva su detección temprana debe estar acompañada de la entrada pronta a un sistema educativo donde se enseñe la lengua de señas (LS) y estar en contacto con personas que la hablen de manera fluida, es decir, asegurarse que el infante sordo tenga acceso a la lengua de señas desde pequeño.

Al hilo de lo señalado la adquisición de las habilidades de la lectura y escritura, por parte de los niños y niñas debe ocupar un lugar central en el proceso de la educación integral desde la más temprana infancia, pues constituyen la base sobre la cual se cimienta los aprendizajes futuros.

Herramienta Sueña letras en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura en estudiantes sordos o hipoacúsicos

Metodología de la enseñanza de inglés con lengua de señas

Pero para las niñas y niños sordos o con limitaciones auditivas, el aprendizaje de la lectoescritura presenta un desafío adicional. “la lectoescritura es una representación del discurso oral y no del lenguaje de señas, el cual es el lenguaje natural de niños con limitaciones auditivas. (Pazmiño López, 2018)

(Vercher, 2018), conceptualiza a la lengua de señas o de signos como la lengua natural de expresión y configuración gesto-espacial y percepción visual gracias a la cual los sordos pueden comunicarse con su entorno social. Por lo que la gramática del sistema de las lenguas de señas está conformada por unos aspectos estructurales, primeramente, los signos (señas) se organizan de manera secuencial, simultánea y espacial; las señas se articulan con las manos, con movimientos del cuerpo, de la cara, con gestos, y todos juntos configuran un significado

Es saludable acotar que el nivel fonológico, (Cruz Aldrete, 2014) declara que las señas se pueden analizar en unidades más pequeñas, si se consideran, por ejemplo:

- ✓ Forma que adopta la mano,
- ✓ Orientación que toma la mano,
- ✓ Lugar donde se articula la seña, ya sea en el cuerpo o en el espacio,
- ✓ Tipo de movimiento que se realiza, etc.

Además, este estudioso del tema plantea que el nivel morfosintaxis, que los lenguajes de seña presentan un orden específico de los constituyentes, emplean distintas clases de palabras como sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, pronombres, etc.(Cruz Aldrete, 2014)

Las señas se reciben de manera viso-espacial por el hemisferio derecho del cerebro y consecuentemente se procesan por el hemisferio izquierdo. Siendo los ojos los receptores de estas señas, así como los oídos son receptores de los idiomas orales. Esto, sería una comunicación visual. La combinación de diferentes señales (oral-visual) crea la probabilidad de múltiples impresiones para la memoria del infante. Lo cual ayudaría a resolver la problemática de la memorización de letras, sílabas y vocabulario de palabras que se presentan en el salón de clase (Doria Navarro, 2021)

Metodología de la enseñanza de inglés con lengua de señas

El lenguaje de señas, es el lenguaje natural de las personas sordas o hipoacúsicos, ya planteado anteriormente, no es un lenguaje universal y en cada país presenta variaciones importantes., las personas que trabajan con sordos deben aprender cómo leerles a los niños sordos, además de los conceptos básicos de sobre cómo funciona la lengua de señas y la lengua escrita(Munguía Zatarain, 2017)

Se considera acertado señalar, que en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes sordos o hipoacúsicos, es imperioso que el docente maneje estrategias académicas y metodológicas que le ayuden a lidiar con el inconveniente que repercute en los niños que sufren algún trastorno en su desarrollo auditivo que les impide realizar un aprendizaje pertinente y eficiente de la lectoescritura.

Hechas las consideraciones anteriores es valioso manifestar que la lengua de señas, además de lograr el proceso de comunicación entre las personas sordas, ha sido un instrumento que facilita la creación de representaciones mentales, lo cual permite que el proceso de asimilación, sea más fácil y las palabras o estructuras gramaticales puedan aprenderse y adquirirse de una manera significativa.

Verdaderamente, enaltecer la calidad de vida de las personas sordas es un asunto que va de la mano con la calidad de educación que reciben, siendo así, resulta imprescindible contar con ofertas educativas que garanticen un acercamiento efectivo a los conocimientos; conocemos que el proceso educativo involucra dos actores, educador y educando, el español constituye su primera lengua, el estudiante sordo al no ser usuario natural de esta lengua, no puede acceder a los conocimientos a través de ella, por este motivo resulta imperioso que los docentes sean quienes aprendan la lengua de señas como una segunda lengua y la incorporen al proceso de enseñanza y aprendizaje.

Sobre la base de los planteamientos anteriores, el objetivo de este trabajo fue indagar acerca de la metodología de la enseñanza de inglés con lengua de señas.

Materiales y métodos

Dado que nos estaremos enfocando en la metodología de enseñanza del inglés a estudiantes sordos usando lengua de señas, la metodología de este proyecto de investigación se enmarca dentro de una

revisión bibliográfica de tipo documental. Si bien existen muchas maniobras posibles para enseñar inglés a estudiantes sordos, el factor más importante que debe tener en cuenta un maestro es la efectividad y el resultado de una estrategia que se pueda personalizar de manera efectiva para la situación. El método de recolección de datos se basa en el uso de descriptores en ciencias de la salud o terminología MESH y terminología psicopedagógica, y está compuesto por materiales electrónicos, estos últimos incluyen Google Scholar, PubMed, Science Direct, entre otros. Revisaremos estos datos y realizaremos análisis adicionales sobre ellos.

Resultados y discusión

Hoy en día, la enseñanza del inglés ha ido creciendo de una manera profusa, ya que, para satisfacer las necesidades de un mundo globalizado, el individuo busca tener la capacidad de ser bilingüe. Por lo tanto, las instituciones educativas se han dado a la tarea de integrar cada vez más la enseñanza del inglés en su currículo, pues el formar un sujeto bilingüe ya no es una opción más.

Para los sistemas de educación la averiguación del bilingüismo en niños ha sido un objetivo cardinal, debido a que lo reconoce como un agente de pluralización y tolerancia que responde ante las nuevas necesidades de vivir en el mundo. (Doria Navarro, 2021)

Como es conocido en edades tempranas resulta muy útil la enseñanza del inglés, pues los infantes adquirirían a la par su lengua materna y la lengua extranjera., el niño interactúa con su entorno y de igual manera busca tener experiencias que se integren en esquemas psíquicos o modelos acuñados, teniendo como resultado aprendizajes significativos. (Doria Navarro, 2021)

Los centros educativos que ofrecen el servicio de la educación bilingüe quieren llegar a todo tipo de estudiante, sin embargo, enfatizan mucho la educación bilingüe en etapas de educación infantil, argumentando que, el aprendizaje de otra lengua en edades tempranas resulta mucho más fácil que aprenderlo en la etapa adulta, y esto se debe a que los niños cuentan con una cierta “plasticidad cerebral significativa” que permite el aprendizaje óptimo (Doria Navarro, 2021)

Metodología de la enseñanza de inglés con lengua de señas

El proceso de la enseñanza del idioma inglés para estudiantes con discapacidad auditiva requiere compromiso y dedicación tanto del docente como del estudiante: “el docente, por su parte, debe realizar las adaptaciones pertinentes al contenido, objetivos, metodología, estrategias, recursos y evaluaciones que permitan al estudiante con NEE integrarse y aprender el inglés como lengua extranjera en las mismas condiciones que el resto de la clase; no obstante, probablemente realizar ciertas actividades de manera individual, separados del grupo, pudiera facilitar sus procesos de aprendizaje” (Andrade. et, al. 2022).

El idioma inglés para su adquisición y dominio, requiere del desarrollo de las cuatro destrezas del lenguaje, las cuales se dividen en receptivas y productivas. Las receptivas abarcan la comprensión oral (entender lo escuchado) y escrita (leer), mientras que las productivas, incluyen la producción oral (hablar) y escrita (escribir).

La finalidad fundamental de la enseñanza de la comprensión oral en inglés es crear en los estudiantes el oído fonemático. Se entiende por oído fonemático, el reconocimiento del sistema de sonidos de la lengua extranjera y la identificación del significado que porta cada elemento del sistema, este permite identificar los diferentes sonidos de la cadena hablada con sus correspondientes fonemas. La audición constituye una coordinación de los componentes de la habilidad y no solo de unidades aisladas. Esta integración de las habilidades perceptivas, así como las de análisis y síntesis es lo que se denomina “habilidad auditiva”. De acuerdo con la descripción de esta destreza, la misma representa una dificultad añadida para un alumno con pérdida auditiva. Cada situación requiere de una valoración individual que tenga en cuenta una serie de variables como su nivel de audición, las posibilidades que le ofrece el entorno, su nivel de competencia lingüística, entre otros.

En resumen, las destrezas para el dominio del inglés para la población con discapacidad auditiva pueden considerarse como una dificultad adicional, por la exposición del alumnado con sordera a más de una lengua oral. Sin embargo, las aportaciones de la psicolingüística enseñan que el aprendizaje de una lengua supone, además del aprendizaje de un nuevo código, el acceso a una cultura, una visión específica del mundo, una comunidad. En este sentido, la idea es no excluir a esta población de las

ventajas de la enseñanza en las dos lenguas, ya que el acceso a la instrucción en las dos lenguas le servirá sin duda para mejorar su competencia lingüística

La importancia de los estudiantes sordos en la estrategia de enseñanza y aprendizaje en primer lugar es el idioma de lengua de señas es aquí donde conocen su identidad, en segundo lugar, la lengua escrita en español, ya que los estudiantes sordos aprenden (Mediavilla Castro, 2021)

Según se ha citado impartir clases de inglés a estudiantes en situación de discapacidad auditiva requiere de una readaptación del currículo y la capacitación pertinente del docente en herramientas, procedimientos y didácticas para este tipo de población estudiantil.

Dentro de este orden de ideas en relación con las habilidades escritas, lectoras, orales y auditivas, se señala que se pueden llegar a desarrollar en cuanto el nivel de sordera que presente el estudiante le permita adquirir y reproducir ciertos sonidos de la lengua que está aprendiendo, en este caso el inglés. Sin embargo, de no ser así ya que el estudiante puede presentar una condición de sordera profunda, las habilidades auditivas y orales no entrarían a ser parte del proceso de enseñanza de la lengua inglesa. En consideración a esta afirmación, se rescata el hecho de que a la población con discapacidad auditiva se les permite remplazar la oralidad fonética, por la comunicación gestual para poder intercambiar opiniones como lo harían de manera oral. Siendo así la Lengua de Señas la lengua vehicular para el aprendizaje, por ser su lengua materna.(Martínez Camargo, 2021)

Uso de recursos visuales como herramienta efectiva para aprender el idioma inglés.

Cruz Estupiñan, (2019) revela que los medios visuales y las lenguas de señas (L1) son elementos vitales que potencian significativamente las habilidades de los educandos sordos.

Una ventaja que tienen estos alumnos es que, al ser más visuales, tienen mejor memoria, por lo que memorizan la forma escrita de la palabra y los elementos léxicos y gramaticales del idioma mucho más rápido.

(Sánchez Rivas, 2008) en su trabajo se trazaron como interrogante si los estudiantes estaban interesados o no en adquirir conocimientos en el idioma inglés y de qué manera les gustaría las clases

De los discursos de los estudiantes, los autores encontraron una preferencia por el uso de imágenes para realizar sus tareas académicas

Un elemento esencial en la enseñanza del idioma inglés en personas con trastornos auditivos es la motivación en el aula de clase, para favorecer los ambientes de aprendizaje y que el proceso de enseñanza de una lengua extranjera como el inglés se lleve de manera óptima, más aún cuando está dirigida a una población que posee una necesidad especial,

Jiménez, (2019), manifiesta que las ayudas visuales, sobre todo aquellas que están basadas en el uso de las TIC son determinantes para el aprendizaje de vocabulario básico en inglés, así como, que estas contribuyen a aumentar los niveles de “motivación intrínseca”, es uno de los elementos esenciales en el aprendizaje de una lengua

Elementos a tener en cuenta al momento de desarrollar actividades curriculares para la enseñanza del inglés como lengua extranjera en contextos de discapacidad auditiva

- ✓ Preparación del aula de clase: Hay que tener en cuenta que la organización de los pupitres, debe permitir tanto a alumnos como a docentes mirarse entre sí y todo lo que les rodea, por lo cual la iluminación del salón, el espacio, la baja exposición al ruido y los recursos visuales son importantes para generar un buen ambiente de aprendizaje
- ✓ Presencia de un intérprete: Se hace necesario que cada aula que cuente con población sorda y que este inmersa dentro de un contexto de inclusión, cuente con un intérprete de señas para favorecer y facilitar la comunicación entre el docente y el estudiante, ya que las señas convencionales en muchas ocasiones no son suficiente fuente de información o pueden causar confusión.
- ✓ Recursos visuales: El docente debe tener en cuenta que los estudiantes que poseen una discapacidad auditiva son mucho más visuales, por tal motivo siempre debe contar con herramientas como el pizarrón, imágenes, mapas, carteleras, entre otras

Metodología de la enseñanza de inglés con lengua de señas

- ✓ Implementación de herramientas TIC: Implementar por parte del docente la inclusión de juegos, de plataformas interactivas, recursos digitales en línea, tableros inteligentes para incentivar a los estudiantes y que el aprendizaje sea mucho más dinámico y efectivo
- ✓ Formación docente: Desde la formación docente en los establecimientos educativos de educación superior, así como en las entidades de educación públicas y privadas, los docentes deberían recibir capacitaciones o, en el caso de los docentes en formación, electivas que promuevan el trabajo con población en situación de discapacidad, y realizar prácticas pedagógicas para afrontar el nuevo reto de la educación inclusiva. (Martínez Camargo, 2021)

Los resultados han sido óptimos y esto ha logrado avance en el aprendizaje de una segunda lengua.:

1. El manejo del lenguaje de señas
2. Uso de apoyo visual
3. Uso del libro de texto
4. Explicación detallada para que comprendan
5. Explicación en el pizarrón
6. Interpretación de significados para explicar vocabulario
7. Utilización del método de auto-estudio
8. Club de inglés solo alumnos

De las estrategias *meta-afectivas* se pueden subrayar:

Prestar atención al estado afectivo: esto se hace evidente cuando el alumno hace intentos por prestar atención pese al estar cansado, o se distrae con lo que hacen otros alumnos;

En referencia a las estrategias *afectivas*:

Expresar los sentimientos y estar en contacto con los sentimientos: en este sentido, cuando los alumnos se sienten frustrados por no poder realizar alguna tarea, pedir ayuda al docente

Relajarse: en ocasiones, alumnos que no se dan cuenta de su ansiedad, la manifiestan y quizás alivian comiéndose las uñas o jugando con algún elemento de distracción como una regla; en este sentido sería conveniente que la docente esté alerta e intente alguna técnica de relajación de grupo.

La estrategia *meta-socio-cultural-interactiva* más relevante es:

Planear el contexto para la comunicación: en este sentido el alumno sordo o hipoacúsico busca las condiciones más favorables para comunicarse con los otros, está atento a las mejores vías:

Las estrategias *socio-cultural-interactivas* más utilizadas son:

Interactuar con otros; interactuando directamente con el profesor, el trabajo en pares o grupo bien pautado y en el que se sienta afectivamente a gusto es motivador y positivo para el alumno sordo o hipoacúsico

Pedir explicación, clarificación, verificación o repetición: estrategias altamente utilizadas por el alumno sordo o hipoacúsico, y resaltan su característica de alumno autodirigido,

Superar las brechas en la comunicación cuando pretende entender lo que se le dice, tratando de entender lo siguiente o de realizar alguna inferencia con el objeto de que la explicación o conversación continúe

Explorar el significado de contextos e identidades socioculturales. es el caso de alumnos atentos al uso de la lengua en contextos sociales de habla inglesa, o prestar atención a los matices o diferencias de registros según los parámetros de la cercanía y distancia comunicativa, o en qué otros lugares aparte del aula se puede hacer referencia al inglés -es el caso de la alumna que lleva recorte de diario con el tema que está aprendiendo, o la motivación al ver el teatro en inglés-. (Muñoz, 2015)

Cabe resaltar que la enseñanza del inglés como LE actualmente demanda enseñar a los alumnos sordos e hipoacúsicos a ser estratégicos, o sea, a ser capaces de actuar con el propósito de alcanzar determinados objetivos de aprendizaje teniendo en cuenta las particularidades de la tarea, las exigencias del contexto y las propias limitaciones y recursos personales. Por ende, e razonar enseñar a pensar en una lengua extranjera conlleva enseñar al estudiante a valerse de manera estratégica y a hacer uso de sus capacidades cognitivas, afectivas, y socio-cultural-interactivas, adaptándolas a cada

situación de aprendizaje y siendo conscientes de su forma de aprender. Para el cumplimiento de todo lo manifestado el docente de inglés juega un rol primordial en esta tarea. (Muñoz, 2015)

El autor opina que entre los desafíos que se presentan para la educación e instrucción de las personas sordas se encuentra la falta de estandarización de la LS, es decir, existen pocos estudios sobre esta, y quienes la utilizan generalmente aprenden de manera empírica al acercarse a las comunidades sordas.

Conclusiones

Maniobras pueden ser muchas para la enseñanza de inglés a estudiantes sordos, pero lo importante a considerar como docente es la utilidad y la resultante de una estrategia que bien puede ser adaptada según el contexto

Referencias

- Andrade-Torres, M., Jama-Zambrano, V., Mendoza-Saltos, R., & Mendoza-Ponce, H., (2022). Adaptaciones curriculares aplicadas en el aprendizaje del idioma inglés para estudiantes con discapacidad auditiva . 593 Digital Publisher CEIT, 7(4-2), - <https://doi.org/10.33386/593dp.2022.4-2.1227>
- Cole, E. B., & Flexer, C. (2016). *Children with hearing loss: Developing listening and talking, birth to six* (3rd ed). PluralPublishing Inc.
- Cruz Aldrete, M. (2014). *Manos a la obra: lengua de señas, comunidad sorda y educación*. Universidad Autónoma del Estado de México.
- Cruz Estupiñan, i. . (2019). Enseignement d'une langue étrangere aux personnes ayant une deficiencie auditive : « d'un monde du silence a un cosmos de symphonies sans fin ». In *repositorio del uptc*. Universite pédagogique y tecnológica de colombia.
- Di Bella, E., Lugo, R., & Luque, D. (2016). Lineamientos Didácticos Para La Enseñanza Del Inglés Como Tercera Lengua (L3) En Jóvenes Con Discapacidad Auditiva. *Revista Electrónica de*

Humanidades, Educación y Comunicación Social, 219–242.

<http://ojs.urbe.edu/index.php/redhecs/article/view/13>

Doria Navarro, J. . (2021). *La lengua de señas como estrategia de enseñanza-aprendizaje para la adquisición de vocabulario del idioma inglés en niños de entre 4 a 7 años del grupo Jr . Kids*

Jiménez, S. . (2019). La inclusión en el aula de inglés a través del uso de la gamificación. *D!DACTIA*, 15. https://didactia.grupomasterd.es/web/revistas/52/Didactia XV_compressed.pdf

Martínez Camargo, M. T. (2021). Revisión Documental sobre Didácticas de la Enseñanza del inglés como Lengua Extranjera para Población en Situación de Discapacidad Auditiva en Contextos de Inclusión Educativa. In *Repositorio de la Universidad Antonio Nariño*. <http://186.28.225.13/bitstream/123456789/4992/1/2021MaríaTeresaMartínezCamargo.pdf>

MEDIAVILLA CASTRO, M. F. (2021). *Propuesta Sobre Las Estrategias Metodológicas De La Enseñanza Aprendizaje En La Lectoescritura Para Apoyar a Las Personas Sordas*. TESIS DE GRADO. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA.

Munguía Zatarain, I. (2017). Miroslava Cruz-Aldrete (coord.), Manos a la obra: lengua de señas, comunidad sorda y educación. *Iztapalapa. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 83, 229–235. <https://doi.org/10.28928/revistaiztapalapa/832017/r12/munguiazataraini>

Muñoz, P. A. (2015). La Enseñanza Del Inglés Como Lengua Extranjera a Niños Sordos E Hipoacúsicos Incluidos En Educación Común En La Ciudad De San Juan, Argentina. In *Repositorio .Uncuyo, Universidad Nacional De Cuyo*. https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/9226/tesismuoz-enseanzaingles.pdf

Oxford, R. (2017). *Teaching and Researching: Language Learning Strategies*. Routledge.

Pazmiño López, A. . (2018). “Desarrollo de un recurso gráfico para capacitar a los docentes de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE) sobre los procesos educativos aplicados a los estudiantes con sordera.” In *Repositorio de Tesis de Grado y Postgrado*.

- Sánchez Rivas, E. (2008). Despiece del currículo del sistema educativo español. *Revista Iberoamericana de Educación*, 1–9.
- Tasinchana Maigua, A. S., & Tigasi Sinchico, C. . (2023). Discapacidad auditiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje” Proyecto. In *Repositorio Digital de UTC*. <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/6265>
- Trejo Muñoz, P., & Martínez Pérez, S. (2020). La inclusión de niños sordos en educación básica en una escuela de México mediante el diseño de recursos digitales. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación y El Desarrollo Educativo*, 11(21). <https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.758>
- Ureta-Andrade, J. ., & Donoso-Cedeño, M. . (2022). Lengua de Señas Ecuatoriana (Lsec) como Herramienta de Inclusión en Educación Especializada. *Dominios de Las Ciencias*, 8(2), 251–261. <http://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/index>
- Vercher, E. (2018). *LA LENGUA DE SEÑAS*. Agencia Española de Traducción , Lengua de Señas. <https://www.agestrad.com/la-lengua-de-senas/>
- Zavala Mar, V. (2013). Las ocho herramientas prácticas para enseñar inglés a estudiantes con pérdida auditiva. *Foro Internacional de Especialista En Enseñanza de Lengua.Fieel*, 1–9.

©2023 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).